



TEATRO MUSICAL

TALLERES ONLINE DE SEPTIEMBRE



1 sep. 17:00	Manolo Supertramp	Inspector Kemp / formador de claqué en...	EL JOVENCITO FRANKENSTEIN	CLAQUÉ
2 sep. 17:00	Diego Rey	Billy Elliot en el elenco original español de...	BILLY ELLIOT	CLAQUÉ
3 sep. 17:00	Albert Bolea	Bobby en el elenco original español de...	CHORUS LINE	CLAQUÉ
4 sep. 17:00	Tamara Suarez	Cha-Cha Di Gregorio en...	GREASE	DANZA
5 sep. 11:30	Lourdes Zamalloa	Hermana Sofia/alternante María en el elenco original español de...	SONRISAS Y LÁGRIMAS	DANZA
7 sep. 17:00	Pepe Nufrio	Jesus en la actual producción del West End londinense de...	JESUS CHRIST SUPERSTAR	CANTO
8 sep. 17:00	Victor González	Swing/cover Billy Flynn/cover Mary Sunshine en el elenco original español de...	CHICAGO	DANZA
9 sep. 17:00	Fanny Corral	Penny Johnson/cover Baby Housman en el elenco original español de...	DIRTY DANCING	DANZA
10 sep. 17:00	Raul Martín	Swing/cover Prinz Abdula en la producción alemana de...	ALADDIN	DANZA
11 sep. 17:00	Keko Marcos	Ensamble en el elenco original de...	HOY NO ME PUEDO LEVANTAR	DANZA
12 sep. 11:30	Malia Conde	Ensamble/cover Abuela/cover Alice Beineke en el elenco original español de ...	LA FAMILIA ADDAMS	DANZA
14 sep. 17:00	Sílvia Parejo	Elenco/alternante de Eponine	LOS MISERABLES	CANTO
		Ensamble/alternante Audrey/cover Ronette,Crystal y Chiffon	LA TIENDA DE LOS HORRORES	
15 sep. 17:00	Victor González	Riff/ cover Tony en el elenco original español de...	WEST SIDE STORY	DANZA
16 sep. 17:00	Lourdes Zamalloa	Ensamble en...	HAIR	DANZA
17 sep. 11:30	Sílvia Álvarez	Ensamble/cover Roxie en el elenco original español de...	CHICAGO	DANZA
17 sep. 17:00	Kristine Lindmark	Eliza/cover Lady Thiang en la producción del West End londinense de...	THE KING AND I	DANZA
18 sep. 17:00	Natalia Delgado	Swing/asistente de coreografía/dance captain en el elenco original español de...	CABARET	DANZA
19 sep. 11:30	Antonio Fago	Swing/dance captain en...	ANASTASIA	DANZA
21 sep. 17:00	Michelle Marier	Victoria, Bombalurina, Deméter (entre otros) en Berlín, gira Alemania y Suiza.	CATS	DANZA
22 sep. 17:00	Ricky Mata	Jacob en...	LA JAULA DE LAS LOCAS	DANZA
23 sep. 17:00	Fanny Corral	Swing en el elenco original español de...	FIEBRE DEL SÁBADO NOCHE	DANZA
24 sep. 17:00	Albert Bolea	Bobby en el elenco original español de...	CHORUS LINE	DANZA
25 sep. 17:00	Sílvia Parejo	Diva	PRISCILLA REINA DEL DESIERTO	CANTO
		Ensamble/alternante Miércoles/alternante Alice Beineke	LA FAMILIA ADDAMS	
26 sep. 11:30	Malia Conde	Marta Cox en el elenco original español de...	HIGH SCHOOL MUSICAL	DANZA
28 sep. 17:00	Raul Martín	Angel en la producción alemana de...	KINKY BOOTS	DANZA
29 sep. 17:00	Sílvia Álvarez	Anita en el elenco original español de...	WEST SIDE STORY	DANZA
30 sep. 17:00	Antonio Fago	Ensamble/cover Acosador/cover Tony Scibelli en el elenco original español de...	EL GUARDAESPALDAS	DANZA
Primera semana: monográfico de claqué: 1, 2 y 3			Sábados enfocado público juvenil (niños y adolescentes)	

Talleres de Danza

Los talleres se realizarán a través de reunión privada en Zoom. Tendrás que estar registrado y tener tu usuario en Zoom para poder participar.

Los talleres están abiertos a todos los niveles.

Se trabajará coreografía atendiendo al estilo propio del musical en cuestión que se esté tratando.

Al final de la clase dedicaremos unos minutos a preguntas que queráis formular al profesor.

Duración: 1 hora y media

Precio: 5 euros

Talleres de Claqué

Los talleres se realizarán a través de reunión privada en Zoom. Tendrás que estar registrado y tener tu usuario en Zoom para poder participar.

Los talleres están abiertos a todos los niveles, aunque sugerimos tener un nivel de iniciación/intermedio para poder seguir la clase con comodidad.

Se trabajará coreografía atendiendo al estilo propio del musical en cuestión que se esté tratando.

Al final de la clase dedicaremos unos minutos a preguntas que queráis formular al profesor.

Duración: 1 hora y media

Precio: 5 euros

Talleres de Canto

Los talleres se realizarán a través de reunión privada en Zoom. Tendrás que estar registrado y tener tu usuario en Zoom para poder participar.

Los talleres están abiertos a todos los niveles.

Se trabajará repertorio atendiendo al estilo propio del musical en cuestión que se esté tratando.

Consistirá en una parte de trabajo en grupo y sesiones individuales con el profesor dividiendo el tiempo entre los participantes.

Al final de la clase dedicaremos unos minutos a preguntas que queráis formular al profesor.

Duración: 1 hora y media

Precio: 8 euros alumnos activos

5 euros los oyentes

Taller de Canto de Pepe Nufrio

7 septiembre. Jesucristo Superstar

El taller de canto está abierto a todos los niveles.

Esta clase tiene un límite de 15 alumnos. Alumnos oyentes sin límite.

Prepara un minuto y medio de un tema del musical.

Deberéis traer la base musical con la que queráis trabajar.

La clase consistirá en sesiones individuales para trabajar sobre el estilo y la interpretación de las canciones elegidas.

Los oyentes podrán participar en toda la sesión como espectadores.

Taller de Canto con Silvia Parejo

14 septiembre. Los Miserables y La Tienda de los Horrores

Esta clase tiene un límite de 10 alumnos. Alumnos oyentes sin límite.

Prepara un minuto y medio de un tema de uno de los dos musicales.

Deberéis traer la base musical con la que queráis trabajar.

Consistirá en media hora de trabajo técnico y sesiones individuales con el profesor dividiendo el tiempo entre los participantes para trabajar la técnica el estilo y la interpretación del repertorio escogido.

Los oyentes podrán participar del entrenamiento técnico y asistir al resto de la sesión como espectadores.

Taller de Canto con Silvia Parejo

25 septiembre. Priscilla, Reina del Desierto. La Familia Addams

Esta clase tiene un límite de 10 alumnos. Alumnos oyentes sin límite.

Prepara un minuto y medio de un tema de "Priscilla reina del desierto" y "La familia Addams".

Deberéis traer la base musical con la que queráis trabajar.

Consistirá en media hora de trabajo técnico y sesiones individuales con el profesor dividiendo el tiempo entre los participantes para trabajar la técnica el estilo y la interpretación del repertorio escogido.

Los oyentes podrán participar del entrenamiento técnico y asistir al resto de la sesión como espectadores.